文選卷第七

梁昭明太子撰
文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

郊祀

楊子雲甘泉賦

耕籍

潘安仁籍田賦

畋獵上

司馬長卿子虛賦

郊祀

楊子雲甘泉賦并序。

善曰：漢書曰：楊雄，字子雲，蜀郡成都人也。雄少好學，年四十餘，自蜀來遊京師，大司馬王音召以爲門下史，薦雄待詔，歲餘，爲郎中，給事黃門，卒。桓譚新論曰：雄作甘泉賦一首，始成，夢腸出，收而內之，明日遂卒。然舊有集注者，並篇內具列其姓名，亦稱臣善以相別。佗皆類此。

孝成帝時，客有薦雄文似相如者，善曰：雄答劉歆書曰：雄作成都城四隅銘，蜀人有楊莊者，爲郎，誦之於成帝，以爲似相如，雄遂以此得見。上方郊祀甘泉泰畤、汾陰后土，以求繼嗣，善曰：上謂成帝也。漢書曰：武帝幸甘泉，令祠官具太乙祠壇，太一所用，如雍畤物。又立后土於汾陰脽上。孟康曰：畤音止，神靈之所止也。脽音雖。召雄待詔承明之庭。善曰：諸以材術見知，直於承明，待詔即見，故曰待詔焉。承明，已見上文。正月，從上甘泉還，奏甘泉賦以

風。善曰：漢書曰：永始四年正月，行幸甘泉。七略曰：甘泉賦，永始三年正月，待詔臣雄上。漢書三年無幸甘泉之文，疑七略誤也。毛詩序曰：下以風刺上。音諷。不敢正言謂之諷。其辭曰：

惟漢十世，將郊上玄，善曰：惟，有也，是也。十世，成帝也。上玄，天也。定泰畤，雍神休，尊明號，晉灼曰：雍，祐也。休，美也。言見祐護以休美之祥也。明號，下同符三皇也。善曰：言將祭泰畤，冀神擁祐之以美祥，因尊己之明號也。廣雅曰：將，欲也。雍音擁。同符三皇，錄功五帝，文穎曰：符，合也。善曰：言同符契於三皇，錄功勤於五帝也。卹胤錫羨，拓迹開統。應劭曰：卹，憂也。胤，續也。錫，與也。羨，饒也。拓，廣也。時成帝憂無繼嗣，故修祠泰畤、后土。言神明饒與福祥，廣迹而開統也。李奇曰：統，緒也。善曰：羨，弋戰反。於是乃命羣僚，歷吉日，協靈辰，善曰：爾雅曰：命，告也。楚辭曰：歷吉日吾將行。郭璞上林賦注曰：歷，選也。爾雅注曰：辰，時也。星陳而天行。善曰：星陳、天行，已見西京賦。詔招搖與太陰兮，伏鉤陳使當兵。張晏曰：禮記曰：招搖在上，急繕其怒。太陰，歲後三辰也。服虔曰：鉤陳，神名也，紫微宮外營陳星也。善曰：鄭玄禮記注曰：當，主也。主，謂典領也。屬堪輿以壁壘兮，捎夔魖而抶獝狂。張晏曰：堪輿，天地總名也。孟康曰：木石之怪曰夔，如龍有角，人面。魖，耗鬼也。獝狂，亦惡鬼也。今皆捎而去之。善曰：杜預左氏傳注曰：屬，託也。淮南子曰：堪輿行雄以知雌。許慎曰：堪，天道也。輿，地道也。說文曰：抶，擊也，丑乙切。八神奔而警蹕兮，振殷轔而軍裝。服虔曰：自招搖遊神之屬也。張晏曰：堪輿至獝狂，八神也。善曰：言上諸神各有職役，夔魖之屬，又捎去之，故令八方之神，奔走而警蹕，殷轔之盛，而以軍裝也。轔，栗忍切。漢書武帝紀曰：用事八神。文穎曰：八方之神也。薛君韓詩章句曰：振，奮也。殷轔，言盛多也。軍裝，如軍戎之裝者也。蚩尤之倫，帶干將而秉玉戚兮，飛蒙茸而走陸梁。張晏曰：玉戚，以玉爲戚柲也。晉灼曰：飛者蒙茸而亂，走者陸梁而跳，謂猛士之輩。善曰：蚩尤，已見西京賦。干將，已見東京賦。禮記曰：朱干玉戚。鄭玄曰：戚，斧也。又考工記注曰：柲，猶柄也。音祕。茸，而恭反。齊總總以撙撙，其相膠轕兮，猋駭雲迅，奮以方攘。晉灼曰：方攘，半散也。善曰：王逸楚辭注曰：總總撙撙，束聚貌也。膠葛，已見上文。鄭玄禮記注曰：奮，迅也。撙，子本切。迅音信。攘，人羊切。駢羅列布，鱗以雜沓兮，柴虒參差，魚頡而鳥睨。善曰：駢，猶併也。張揖上林賦注曰：柴虒，不齊也。頡睨，猶頡頏也。柴，初蟻切。虒，音多。頡，胡結切。睨，胡剛切。翕赫曶霍，霧集而蒙合兮，半散昭爛，粲以成章。善曰：翕赫，盛貌。曶霍，疾貌。爾雅曰：天氣下，地氣不應曰霧。霧與蒙同。曶音忽。於是乘輿迺登夫鳳皇兮而翳華芝，韋昭曰：鳳皇爲車飾也。翳，隱也。服虔曰：華芝，華蓋也。善曰：言以華蓋自翳也。駟蒼螭兮六素虯，蠖略蘧綏，灕虖襂纚。善曰：高唐賦曰：乘玉輿兮駟蒼螭。上林賦曰：乘鏤象，六玉虯。說文曰：虯，龍無角者。春秋命歷序曰：皇伯駕六龍。蠖略蘧綏，龍行之貌也。灕虖襂纚，龍翰下垂之貌也。蠖，於钁切。灕音離。襂音森。纚，所宜切。帥爾陰閉，霅然陽開，晉灼曰：帥，聚也。霅，散也。善曰：文子曰：與陰俱閉，與陽俱開。霅，於甲切。騰清霄而軼

浮景兮，夫何旖旎郅偈之旖旎也！張晏曰：軼過雲與倒景也。服虔曰：旖旎，從風柔弱貌。善曰：薛君韓詩章句曰：騰，乘也。何休公羊傳注曰：軼，過也。浮景，流景也。神女賦曰：夫何神女之妖麗。何休公羊傳注曰：據疑問所不知者曰何。周禮曰：鳥隼爲旟，龜蛇爲旐。郅偈，竿之貌也。郅音質。偈音桀。旖，於綺切。旎，女氏切。流星旄以電燭兮，咸翠蓋而鸞旗。善曰：言星旄之流，如電之光也。周書曰：樓煩星旄者，羽旄也。鄭玄曰：可以爲旌旗也。高唐賦曰：蜺爲旌，翠爲蓋。蔡邕獨斷曰：天子出，前驅有鸞旗者，編羽毛，列繫橦傍。敦萬騎於中營兮，方玉車之千乘。善曰：敦與屯同。王逸楚辭注曰：屯，陳也。鄭玄儀禮注曰：方，併也。玉車，以玉飾車也。聲駍隱以陸離兮，輕先疾雷而馺遺風。善曰：廣雅曰：陸離，參差也。方言曰：馺，馳也。郭璞曰：馺，疾也。聖主得賢臣頌曰：追奔電，逐遺風。駍，普萌切。馺，先合切。凌高衍之嵱嵸兮，超紆譎之清澄。孟康曰：衍，無崖岸也。紆譎，曲折也。李奇曰：嵱音踊。嵸音竦。如淳曰：嵱嵸，上下衆多貌。登椽欒而扤天門兮，馳閶闔而入凌兢。服虔曰：椽欒，甘泉南山也。凌兢，恐懼貌也。李奇曰：扤音貢。蘇林曰：扤，至也。善曰：楚辭曰：令帝閽開閶闔而望予。王逸曰：閶闔，天門也。兢，鉅陵切。是時未轃夫甘泉也，迺望通天之繹繹。善曰：轃與臻同。至也。通天，臺名，已見上文。薛君韓詩章句曰：繹繹，盛皃。下陰潛以慘廩兮，上洪紛而相錯。善曰：慘廩，寒貌也。廩，來感切。直嶢嶢以造天兮，厥高慶而不可乎彌度。善曰：七發曰：條上造天。孔安國尚書傳曰：造，至也。爾雅曰：彌，終也。言高不可終竟而度量也。慶音羌。度，大各切。彌或爲彊。平原唐其壇曼兮，列新雉於林薄。鄧展曰：唐，道也。服虔曰：新雉，香草也。雉、夷聲相近。善曰：子虛賦曰：案衍壇曼。新雉，辛夷也。本草：辛夷，一名辛引。廣雅曰：草蓁生曰薄。壇，徒旦切。攢并閭與茇蒁兮，紛被麗其亡鄂。善曰：蒼頡篇曰：攢，聚也。并櫚，椶也。茇蒁，草名也。被麗，分散貌也。風賦曰：被麗披離。鄂，垠鄂曼，莫旦切。崇丘陵之駊騀兮，深溝嶔巖而爲谷。蘇林曰：駊騀，音叵我。善曰：駊騀，高大貌也。嶔岩，深貌也。嶔，口銜切。崖崖離宮般以相燭兮，封巒石關施靡乎延屬。應劭曰：言秦離宮三百，武帝復往往脩理之也。善曰：說文曰：崖，古文往字也。往往，言非一也。般，布也，與班同。三輔黃圖曰：甘泉有石關觀、封巒觀。施靡，相連貌也。施，弋尔切。鄭玄喪服傳注曰：屬，連也。屬，之欲切。於是大廈雲譎波詭，摧嵬而成觀。孟康曰：言厦屋變巧，乃爲雲氣水波相譎詭也。摧嵬，林木崇積貌也。善曰：言大厦之高，而成觀闕也。摧，子罪切。嵬，子水切。觀，工喚切。仰撟首以高視兮，目冥眴而亡見。善曰：王逸楚辭注曰：撟，舉也。撟與矯同。冥眴，昏亂之貌。冥，莫見切。眴音縣。正瀏濫以弘惝兮，指東西之漫漫。孟康曰：瀏，清也。服虔曰：惝，大貌也，音敞。善曰：瀏濫，猶言清浮而汎濫也。漫漫，無厓際之貌也。瀏音劉。徒徊徊以徨徨兮，魂眇眇而昏亂。善曰：迷惑也。言據軒而周流兮，忽坱圠

而亡垠。韋昭曰：軨，欄也。軒，檻板也。善曰：軨與櫺同。周流，流行周遍也。軼軋，廣大貌也。服虔曰：軼軋無垠。軨音零。垠，烏朗切。扎，烏黠切。翠玉樹之青葱兮，璧馬犀之駮瑵。善曰：漢武帝故事曰：上起神屋，前庭植玉樹，珊瑚爲枝，碧玉爲葉。璧馬犀，言作馬及犀，爲璧飾也。埤蒼曰：瞵瑵，文貌也。應劭曰：瞵，音隣。晉灼曰：瑵音酋。金人仡仡其承鍾虡兮，嵌巖巖其龍鱗。善曰：孔安國尚書傳曰：仡仡，壯勇之貌也。嵌，開張之貌也。龍鱗，似龍之鱗也。仡，魚乞切。嵌，火敢切。揚光曜之燎爛兮，垂景炎之炘炘。晉灼曰：景，大也。善曰：廣雅曰：炘，熱也，音欣。配帝居之縣圃兮，象泰壹之威神。服虔曰：曾城、縣圃、閬風，崑崙之山三重也，天帝神在其上。善曰：春秋合誠圖曰：紫宮帝室，太一之精。洪臺崛其獨出兮，棳北極之嶟嶟。應劭曰：崛，特貌也。棳，至也。晉灼曰：嶟嶟，穊緻也。善曰：爾雅曰：北極謂之北辰。崛，其勿切。棳，竹指切。嶟，千旬切。列宿迤施於上榮兮，日月繞經於柍棖。韋昭曰：榮，屋翼也。服虔曰：柍，中央也。棖，屋桱也。善曰：施，式支切。柍，於兩切。棖音辰。雷鬱律於巖窔兮，電儵忽於牆藩。善曰：鬱律，小聲也。上林賦曰：巖窔洞房。釋名曰：窔，幽也。儵忽，疾貌也。藩，籬也。窔，一弔切。鬼魅不能自逮兮，半長途而下顛。善曰：逮，及也。爾雅曰：顛，隕也。歷倒景而絕飛梁兮，浮蠛蠓而撇天。張揖曰：陵陽子明經曰：倒景，氣去地四千里，其景皆倒在下。如淳郊祀志注曰：在日月之上，日月返從下照，故其景倒。又曰：絕，度也。服虔曰：浮，高貌也。晉灼曰：飛梁，浮道之橋也。善曰：孫炎爾雅曰：蠛蠓，蟲，小於蚊。張揖三蒼注曰：撇，拂也。蠓，莫孔反。撇，匹列反。左欃槍而右玄冥兮，前熛闕而後應門。晉灼曰：大人賦曰：攬欃槍以爲旗。又曰：左玄冥而右黔雷。雄擬相如，故云爾也。熛闕，赤色之闕也。南方之帝曰赤熛怒。應門，正門，在熛闕之內也。善曰：應劭曰：大人賦注曰：欃槍，奔星也。張揖曰：玄冥，北方黑帝佐也。熛，必遙切。蔭西海與幽都兮，涌醴汩以生川。如淳曰：言闕之高，乃蔭西海也。善曰：山海經曰：北海之內有山，名曰幽都，黑水出焉。涌醴，醴泉涌出也。方言曰：汩，疾也，于筆切。蛟龍連蜷於東厓兮，白虎敦圉乎崑崙。善曰：連蜷，長曲貌也。敦圉，盛怒貌也。春秋漢含孳曰：天一之帝居，左青龍，右白虎。服虔曰：象崑崙山在甘泉宮中也。蜷音拳。敦，徒昆切。覽繆流於高光兮，溶方皇於西清。服虔曰：高光，宮名也。晉灼曰：繆流，猶繚繞。善曰：繆流，高曲之貌也。溶，盛貌也。方皇，即彷徨，觀名也。漢書曰：甘泉有高光、旁皇。旁音傍。西清，西廂清淨之處也。上林賦曰：象輿偃蹇於西清。前殿崔巍兮，和氏玲瓏。晉灼曰：以黃金爲璧帶，含藍田璧。玲瓏，明見皃也。善曰：前殿，正殿也，諸宮皆有之。漢書曰：未央宮立前殿。炕浮柱之飛榱兮，神莫莫而扶傾。善曰：炕，舉也。舉浮柱之飛榱，言檐宇高峻，若神清淨而扶其傾危也。炕與抗古字同。毛詩曰：君婦莫莫。毛萇曰：莫莫，清淨也。閌閬閬其寥廓兮，似紫宮之崢嶸。善曰：閌，高也。說文曰：閬閬，高大之貌也。寥廓，虛靜貌。紫宮及崢嶸，並已見上文。閬音浪。寥音僚。駢交錯而曼衍兮，峻嶱隗乎其相嬰。善曰

：駢，列也。曼衍，分布也。埤蒼曰：峉，山長貌。嶂隗，高貌。乘雲閣而上下兮。紛蒙籠以棍成。服虔曰：蒙籠，膠葛貌。棍成，言自然也。善曰：雲閣，言高連雲也。老子曰：有物混成。棍與混同。曳紅采之流離兮，颺翠氣之宛延。善曰：言宮觀之高，故紅采翠氣，流離宛延，在其側而曳颺之。襲琁室與傾宮兮，若登高眇遠，亡國肅乎臨淵。服虔曰：襲，繼也。桀作琁室，紂作傾宮，以此微諫也。應劭曰：登高遠望，當以亡國爲戒，若臨深淵也。善曰：晏子春秋曰：夏之衰也，其王桀，作爲琁室；殷之衰也，其王紂，作爲傾宮。回焱肆其碭駭兮，波桂椒而鬱栘楊。服虔曰：回焱，回風也。善曰：毛萇詩傳曰：肆，疾也。碭，過也。廣雅曰：駭，起也。波與披同。說文曰：鬱，木聚生也。爾雅曰：棠棣，栘也。楊，楊樹也。言回風碭駭，披散桂椒，又鬱衆栘楊也。碭，徒浪切。栘音移。香芬茀以穹隆兮，擊薄櫨而將榮。善曰：言香氣芬茀，穹隆而盛，乃拂擊薄櫨，而及屋榮也。說文曰：薄櫨，柱上枅也。薛君韓詩章句曰：將，饒也。茀，房物切。薄，房隔切。櫨，力都切。薾咦肹以棍批兮，聲駍隱而歷鍾。善曰：薾，亦香字也。禮記曰：燔燎羶薾。咦，疾貌也。說文曰：肹，響布也。司馬彪上林賦注曰：肹，過也。棍，同也。批，擊也。歷鍾，經歷至鍾也。咦，余日切。肹，許一切。棍，下本切。批，薄結切。駍，普耕切。排玉戶而颺金鋪兮，發蘭蕙與芎藭。李奇曰：鋪，門鋪首也。善曰：言風飄香氣，既排玉戶而颺金鋪，又發揚蕙蘭與芎藭也。長門賦曰：擠玉戶以撼金鋪。司馬注子虛賦曰：芎藭，似槀本。帷弸彋其拂汨兮，稍暗暗而靚深。善曰：弸彋，風吹帷帳之聲也。拂汨，鼓動之貌。暗暗，深空之貌。靚，即靜字耳。弸，普萌切。彋音宏。汨，于密切。暗，烏感切。陰陽清濁穆羽相和兮，若夔牙之調琴。張晏曰：聲細不過羽，穆然相和也。善曰：莊子：黃帝曰：一清一濁，陰陽調和。尚書曰：夔典樂，教胄子。列子曰：伯牙善鼓琴。般倕棄其剞劂兮，王爾投其鉤繩。應劭曰：剞，曲刀也。劂，曲鑿也。善曰：尚書曰：倕，汝作共工。般，魯般也。爾，王爾也。並已見西京賦。般與班同。倕音垂。雖方征僑與偓佺兮，猶彷彿其若夢。晉灼曰：方，常也。征，行也。言宮觀之高峻，雖使仙人行其上，恐遽不識其形觀，猶髣髴若夢也。善曰：鄭玄毛詩箋曰：方，且也。征僑，姓征名僑也。司馬相如大人賦曰：廝征伯僑。漢書曰：正伯僑。並同也。餘依晉說。列仙傳曰：偓佺，槐里采藥父也。食松實，形躰生毛數寸，能飛，行逮走馬。說文曰：彷彿，相似，視不諟也。楚辭曰：時彷彿以遥見。諟即諦字，音帝。於是事變物化，目駭耳回，善曰：蒼頡篇曰：駭，驚也。回，謂回皇也。蓋天子穆然，珍臺閒館，琁題玉英，蜎蜎蠖濩之中。應劭曰：題，頭也。榱椽之頭，皆以玉飾，言其英華相燭也。張晏曰：蜎蜎蠖濩，刻鏤之形也。善曰：范子曰：玉英出藍田。孝經援神契曰：玉英，玉有英華之色。閒音閑。蜎音淵。蜎，於緣切。蠖，烏郭切。濩，胡郭切。惟夫所以澄心清魂，儲精垂恩，善曰：鄭玄毛詩箋曰：惟，思也。文子曰：澄心清意。言儲蓄精神，冀神垂恩也。感動天地，逆釐三神者；迺搜逑索偶，皐伊之徒，冠倫魁能，韋昭曰：搜，擇也。逑，匹也。索，求也。偶，對也。應劭曰：服虔曰：釐，福也。韋昭曰：逆，迎也，迎受福釐也。善曰：三神，天地人也。釐音熙。

冠其羣倫。魁，桀也。善曰：皋，皋繇，堯臣也。伊，伊尹，湯臣也。函甘棠之惠，挾東征之意，善曰：毛詩序曰：甘棠，美邵伯也。又曰：東山，周公東征也。相與齊乎陽靈之宮。善曰：韓康伯周易注曰：洗心曰齊。齊，側皆反。祭天之所，故曰陽靈。靡薜荔而爲席兮，折瓊枝以爲芳。善曰：靡，謂偃靡之，藉地而爲席也。楚辭曰：折瓊枝以繼佩。吸清雲之流瑕兮，飲若木之露英。善曰：淮南子曰：志厲青雲，非夸矜也。司馬相如大人賦曰：呼吸沆瀣餐朝霞。霞與瑕古字通。山海經曰：灰野之山，有赤樹青葉，名曰若木。露英，英之含露者。集乎禮神之囿，登乎頌祇之堂。善曰：禮神，謂祭天也。晉灼曰：后土，歌祭之處也。善曰：爲歌頌以祭地祇。建光燿之長旃兮，昭華覆之威威。服虔曰：昭，明也。華覆，華蓋也。善曰：埤蒼曰：旃，旌旗旂也。旃，所交切。威，猶葳蕤也。攀璇璣而下視兮，行遊目乎三危。善曰：漢書曰：北斗七星，所謂璇璣玉衡。楚辭曰：忽反顧以遊目。尚書曰：導黑水，至于三危。陳衆車於東阮兮，肆玉軑而下馳。如淳曰：東阮，東海也，苦庚切。晉灼曰：軑，車轄也。韋昭曰：軑，徒計切。善曰：賈逵國語注曰：肆，恣也。楚辭曰：齊玉軑而並馳。軑音大。漂龍淵而還九垠兮，窺地底而上回。應劭曰：龍淵，在張掖。服虔曰：九垠，九重也。善曰：言從東阮下馳，遂浮龍淵，而繞其九重，乃窺地底而上歸也。說文曰：漂，浮也。莊子曰：千金之珠，在九重之淵驪龍頷下。廣雅曰：垠，厓也。厓亦重之義也。還音旋。風淙淙而扶轄兮，鸞鳳紛其銜蓱。善曰：淙淙，疾皃也，音竦。晉灼曰：蓱，綏也。梁弱水之濎滓兮，躡不周之逶蛇。服虔曰：崑崙之東有弱水，渡之若濎滓耳。善曰：濎滓，小水貌也。字林曰：滓，絕小水也。廣雅曰：躡，履也。山海經曰：西海之外，有山不合，名曰不周。逶蛇，欲平貌也。濎，吐定切。滓音滓。蛇音移。想西王母欣然而上壽兮，屏玉女而却宓妃。善曰：言既臻西極，故想王母而上壽，乃悟好色之敗德，故屏除玉女，而及宓妃，亦以此微諫也。山海經曰：玉山，西王母所居也。神異經曰：東荒中有大石室，東王公居之，常與玉女共投壺。宓妃，已見東京賦。玉女亡所眺其清瞼兮，宓妃曾不得施其蛾眉。服虔曰：瞼，目童子也。善曰：毛詩曰：螓首蛾眉。方攬道德之精剛兮，侔神明與之爲資。晉灼曰：等天地之計量也。善曰：說文曰：攬，撮持也，音覽。精剛，精微剛強也。於是欽柴宗祈，善曰：恭敬燔柴，尊崇所祈也。尚書曰：至于岱宗，柴。燎薰皇天，應劭曰：牲玉之香也。皋搖泰壹。如淳曰：皋，挈皋也。積柴於挈皋頭，置牲玉於其上，舉而燒之，欲近天也。張晏曰：招搖、泰一，皆神名。善曰：搖與遥同。舉洪頤，服虔曰：洪頤，旌名也。應劭曰：旌旆布也。樹靈旗。李奇曰：欲伐南越，告禱太一，畫旗，樹太一壇上，名靈旗，以指所伐之國也。見漢書郊祀志。蕉昆上，配藜四施。張晏曰：配藜，披離也。善曰：言燔燎之盛，故樵蒸之光同上，而披離四布也。周禮曰：共祭祀之薪蒸。鄭玄曰：麄曰薪，細曰蒸。說文曰：昆，同也。昆或爲焜。字書曰：焜，煌火貌。東燭滄海，西耀流沙。北熿幽都，南煬丹厓。服虔曰：丹水之厓也。善曰：尚書曰：弱水餘波入于流沙。幽都，已見吳都賦。熿與晃音義同。方言曰：煬，炙也。

玄瓚觸觳，秬鬯泔淡。服虔曰：以玄玉飾之，故曰玄瓚。張晏曰：瓚受五升，口徑八寸，以大圭爲柄，用灌鬯。觸觳，其貌也。應劭曰：泔淡，滿也。善曰：孔安國尚書傳曰：黑黍曰秬，釀以鬯草。觸，音求。觳，力幽切。泔，胡敢切。淡，大敢切。肹蠁豐融，懿懿芬芬。善曰：言秬鬯分布，芬芳盛美也。肹蠁，已見上文。炎感黃龍兮，熛訛碩麟。韋昭曰：碩，大也。善曰：言焱熛熾盛，感動神物也。字林曰：焱，火光也。說文曰：熛，火飛也。毛萇詩傳曰：訛，動也。熛，必遙切。選巫咸兮叫帝閽，開天庭兮延羣神。服虔曰：令巫祝叫呼天門也。善曰：山海經曰：大荒中有靈山，巫咸從此升降。王逸楚辭注曰：巫咸，古神巫也。楚辭曰：吾令帝閽開關兮。鄭玄禮記注曰：延，導也。儐暗藹兮降清壇，瑞穰穰兮委如山。張晏曰：儐，贊也。善曰：鄭玄周禮注曰：接賓曰儐，然謂贊禮者也。暗藹，衆盛貌也。委，積也。暗，烏感切。於是事畢功弘，迴車而歸，度三巒兮偈棠黎。晉灼曰：黃圖無三巒，相如傳有封巒觀。善曰：三巒，即封巒觀也。漢書曰：甘泉有封巒、棠黎。韋昭曰：偈，息也，音憩。天閽決兮地垠開，八荒協兮萬國諧。善曰：鄭玄禮記注曰：閽，門限也。決，亦開也。言門決以出德澤，故八荒萬國，俱協諧也。登長平兮雷鼓磕，天聲起兮勇士厲。如淳曰：長平，坂名，在池陽南。善曰：字指曰：磕，大聲也，口蓋切。天聲，如天之聲，言其大也。杜預左氏傳注曰：厲，猛也。雲飛揚兮雨滂沛，于胥德兮麗萬世。善曰：言恩澤之多，若雲行雨施，君臣皆有聖德，故華麗至于萬世也。毛詩曰：于胥樂兮。鄭玄曰：于，於也。胥，皆也。麗，光華也。

亂曰：善曰：王逸楚辭注曰：亂，理也，所以發理辭指，揔撮所要也。崇崇圜丘，隆隱天兮。善曰：崇崇，高貌也。廣雅曰：圜丘，大壇，祭天也。登降嵉嶪，單堮垣兮。善曰：登降，上下也。嵉嶪，邪道也。單，大貌。堮垣，圜貌。嵉，力爾切。嶪，弋爾切。單音蟬。堮音拳。增宮嶃差，駢嵯峨兮。善曰：嶃與參同，初林切。駢，步千切。嵯，材何切。峨音俄。岭嶸嶙峋，洞無厓兮。善曰：埤蒼曰：岭嶸嶙峋，深無厓之貌。岭音零。嶸音熒。嶙音鄰。峋音旬。上天之綷，杳旭卉兮。善曰：綷，事也。杳，深遠也。旭卉，幽昧之貌。毛詩曰：上天之載，無聲無臭。綷與載同。聖皇穆穆，信厥對兮。李奇曰：對，配也，能與天相對配也。善曰：詩曰：帝作邦作對。徑祇郊禋，神所依兮。善曰：言來郊禋而甚敬，故爲神祇之所依也。徑，古來字。徘徊招搖，靈迟迡兮。善曰：招搖，猶彷徨也。迟迡，即棲遲也。毛萇詩傳曰：棲遲，遊息也。招，必遙切。迟，音棲。迡，大夷反。光煇眩燿，降厥福兮。子子孫孫，長無極兮。

耕藉臣瓚漢書注曰：景帝詔曰：朕親耕。本以躬親爲義。藉，謂蹈藉之也。

藉田賦一首

臧榮緒晉書曰：泰始四年正月丁亥，世祖初藉于千畝，司空掾潘岳作藉田頌也。

潘安仁

臧榮緒晉書：潘岳，字安仁，滎陽中牟人。揔角辯惠，摛藻清豔，鄉邑稱爲奇童。弱冠，辟司空太尉府，舉秀才，高步一時，爲衆所疾。然藉田、西征咸有舊注，以其釋文膚淺，引證疏略，故並不取焉。

伊晉之四年正月丁未，皇帝親率羣后，藉于千畝之甸，禮也。晉書曰：丁亥，藉田，戊子，大赦。今爲丁未，誤也。千畝，已見西京賦。禮記曰：天子籍田千畝。於是乃使甸帥清畿，野廬掃路。周禮曰：甸師掌帥其屬，而耕耨王籍。鄭玄曰：師，猶長也。然師而爲帥者，避晉景帝諱也。周禮曰：野廬氏，掌達國之道路也。封人壝宮，掌舍設柜。周禮曰：封人，掌設王之社壝，爲畿封而樹之。鄭玄曰：聚土曰封。壝，謂壇及埒埒也。周禮曰：掌舍，掌王之會同之舍，設梐柜再重。杜子春讀爲梐柜。梐柜，行馬也。壝，以委切。柜音互。青壇蔚其嶽立兮，翠幕黕以雲布。國語：虢文公曰：古者，王命司空，除壇于藉。楊脩許昌宮賦曰：華殿炳而嶽立。鄭玄周禮注曰：帷覆上曰幕。魏文帝愁霖賦曰：玄雲黕其四塞。黕，黑貌也。封禪書曰：雲布霧散。黕，丁敢切。結崇基之靈趾兮，啓四塗之廣阼。崇基，謂壇也。於壇四面而爲階也。說文曰：趾，基也。又曰：阼，主階也。沃野墳腴，膏壤平砥。墳腴，平砥，已見上文。史記曰：京師膏壤，沃野千里。毛詩曰：周道如砥。清洛濁渠，引流激水。子虛賦曰：激水推移。遐阡繩直，邇陌如矢。史記曰：秦孝公壞井田，開阡陌。風俗通曰：南北曰阡，東西曰陌。繩直，已見上文。詩曰：其直如矢。繐犗服于縹軛兮，紺轅綴於黛耜。繐犗，帝耕之牛也。說文曰：繐，帛青色，音葱。犗牛，已見吳都賦。又曰：縹，帛青白色。轅軛，犂轅軛也。鄭玄周禮注曰：轅端壓牛領曰軛，於革切。說文曰：紺，染青而揚赤色也。鄭玄禮記注曰：耜，未之金。儼儲駕於廛左兮，俟萬乘之躬履。駕牛儼然在於廛左，以待天子躬親履之，耕以儲畜，故曰儲駕也。說文曰：儼，好貌也。晉灼漢書曰：廛，一百畝也。然古耕以耒，而今以牛者，蓋晉時創制，不沿於古也。百僚先置，位以職分。百僚，已見上文。羽獵賦曰：先置乎白楊之南。漢書曰：六卿各有徒屬職分也。自上下下，具惟命臣。周易曰：自上下下，其道大光。西京賦曰：具惟帝臣。鄭玄儀禮注曰：命者，加爵服之名。襲春服之萋萋兮，接游車之轔轔。司馬彪上林賦注曰：襲，服也。禮記曰：孟春，衣青衣。春服，已見魏都賦。薛君韓詩章句曰：萋萋，盛也。文穎漢書注曰：天子出，游車九乘。毛詩曰：有車轔轔。微風生於輕幰，纖埃起於朱輪。幰，車幰也。釋名曰：車幰，所以御熱也。朱輪，見吳都賦。森奉璋以階列，望皇軒而肅震。森，盛貌也。毛詩曰：奉璋峩峩，髦士攸宜。階，爵之次也。爾雅曰：震，懼也。若湛露之晞

朝陽，似衆星之拱北辰也。毛詩曰：湛湛露斯，匪陽不晞。毛萇曰：晞，乾也。言露見日而乾，以喻諸侯承命而施敬也。論語：子曰：爲政以德，譬如北辰，居其所，而衆星共之。於是前驅魚麗，屬車鱗萃。周禮曰：王出入，則自左馭而前驅。鄭玄曰：前驅，如今導引也。魚麗，已見東京賦。屬車，已見西京賦。子虛賦曰：珍怪鳥獸，萬端鱗萃。閶闔洞啓，參塗方駟。洛陽宮舍記曰：洛陽有閶闔門。西京賦曰：旁開三門，參塗夷庭。羽獵賦曰：方駕千駟。常伯陪乘，太僕秉轡。尚書曰：左右常伯。應劭曰：漢官儀曰：侍中，周成王常伯任侍中，殿下稱制，出即陪乘。鄭玄周禮注曰：陪乘，參乘也。漢舊儀曰：漢乘輿大駕儀，公卿奉引，太僕御也。后妃獻穜稑之種，司農撰播殖之器。周禮曰：上春，詔王后帥六宮之人，而生穜稑之種，而獻于王。鄭司農曰：先種後熟謂之穜，後種先熟謂之稑。漢書曰：大農令，武帝更名大司農。孔安國論語注曰：撰，具也。史記曰：后稷播植百穀。孔安國尚書傳曰：播，布也。蒼頡篇曰：殖，種也。挈壺掌升降之節，宮正設門閭之蹕。周禮有挈壺氏。周禮曰：宮正，凡邦之事，蹕宮中。鄭玄曰：正，長也。宮中之長也。鄭司農曰：蹕，謂止行者，清道，若今時警蹕。天子乃御玉輦，蔭華蓋。臧榮緒晉書曰：大駕鹵簿，有大輦，華蓋，中道。玉輦，大輦也。華蓋，已見西京賦。衝牙錚鎗，綃紈繸纚。禮記曰：凡帶必有佩，佩玉有衝牙。鄭玄曰：衝牙，居中央，以前後觸也。錚鎗，玉聲也。錚，义耕切。鎗，义行切。鄭玄禮記注曰：綃，綺屬也。許慎淮南子注曰：紈，素也。漢書班婕妤賦曰：紛綷繸兮紈素聲。綃，思樵切。紈音丸。綷，七悴切。繸，七大切。金根照耀以炯晃兮，龍驤騰驤而沛艾。司馬彪續漢書曰：漢承秦制，御爲乘輿，金根安車，五采文畫輈。西京賦曰：乃奮翅而騰驤。龍驤、沛艾，已見上文。表朱玄於離坎，飛青縞於震允。謂鹵簿之儀，車騎旌旗，各依方色。表，猶摽也。周易曰：離，南方之卦也；坎者，正北方之卦也；震者，東方；兌，正西，秋也。周禮曰：東方謂之青，南方謂之赤，西方謂之白，北方謂之黑。毛萇詩傳曰：縞，白色也。縞，古老切。周禮曰：地謂之黃。臧榮緒晉書：鹵簿：曰青立車、青安車、赤立車、赤安車、黃立車、黃安車、白立車、白安車、黑立車、黑安車，合十乘，並駕駟，建旗十二，如車色。五輅鳴鑾，九旗揚旆。周禮曰：王之五路：一曰玉路，二曰金路，三曰象路，四曰革路，五曰木路。又曰：掌九旗之物名：日月爲常，蛟龍爲旂，通帛爲旜；雜帛爲物，熊虎爲旗，鳥隼爲旟；龜蛇爲旐，全羽爲旞，析羽爲旌。級入藁，雲罕晻藹。臧榮緒晉書曰：雲罕車，駕駟，戟車載。闟與級音義同也。蒼頡篇曰：藁，聚也。楚辭曰：揚雲霓之晻藹。級音吸。晻，音烏感切。簫管嘲哳以啾嘈兮，鼓鞞砰隱以砰磕。簫管，已見上文。楚辭曰：鵾鷄啁哳而悲鳴。蒼頡篇曰：啾，衆聲也。嘈，已見上文。周禮曰：鍾師掌鞞。鄭玄曰：擊鞞以和樂。字林曰：鼙，小鼓也。鞞與鼙同，步迷切。砰與訇音義同，火宏切。字書曰：砰，大聲也。字指曰：磕，大聲也。砰，披萌切。磕，苦蓋切。筍簴嶷以軒翥兮，洪鍾越乎區外。筍簴、軒翥，已見西京賦。天子之行，擊左右鍾，已見西都賦。震震填填，麾騖連天，以幸乎藉田。震震，盛也。郭璞爾雅注曰：闐闐，群行聲也。東觀漢記曰：王邑旗幟蔽野，埃塵連天。騖或爲霧，非也。蟬冕頲以灼灼兮，碧色肅其千千。蟬冕，已見魏都賦。千千，碧皃。似夜光之剖荊璞兮，若茂松之依山巔也。

於是我皇乃降靈壇，撫御耦。降，謂臨幸也。應劭漢官儀曰：天子東耕之日，天子升壇，上空無祭，天子耕於壇，舉耒，三推而已。論語曰：長沮、桀溺耦而耕。鄭玄曰：耜廣五寸，二耜爲耦。王逸楚辭注曰：撫，持也。坻場染屨，洪縻在手。方言曰：坻，場也。蚍蜉犎鼠之場，謂之坻。場，浮壤之名也，音傷。說文曰：縻，牛轡也，忙皮反。三推而舍，庶人終畝。三推，已見上文。國語：虢文公曰：王耕一墢，班三之，庶人終于千畝。韋昭曰：一墢，一耜之墢也。班，次也。三之，下各三其上。王一，公三，卿九，大夫二十七，庶人盡耕也。既云以牛，而又言推者，蓋沿古成文，不可以文而害實也。墢，扶發切。然國語與禮記不同，而潘雜用之。貴賤以班，或五或九。禮記曰：帝藉，三公五推，卿諸侯九推。于斯時也，居靡都鄙，民無華裔。都，謂京邑也。杜預左傳注：鄙，邑也。左傳：孔子曰：裔不謀夏，夷不亂華。王肅家語注曰：裔，邊裔也。長幼雜遝以交集，士女頒斌而咸戾。雜遝，衆多貌也。頒斌，相雜之貌也。爾雅曰：戾，至也。被褐振裾，垂髫總髮，老子曰：被褐而懷玉。杜預左氏傳注曰：振，整也。說文曰：褐者，粗衣也。爾雅曰：祓，謂之裾。郭璞曰：衣後裾也。祓音劫。魏志：毛玠曰：臣垂髫執簡。埤蒼曰：髫，髦也。大聊切。毛詩曰：總角，結髮也。躡踵側肩，掎裳連襼。說文曰：躡，追也。躡其踵，所以爲追逐也。聲類曰：踵，足根也。史記：馮驩曰：夫朝趨市者，側肩爭門而入。賈逵國語注曰：從後牽曰掎。方言曰：複襦，江湖之閒或謂之簡襼。郭璞方言注曰：襼，即袂字也。說文曰：袂，袖也。黃塵爲之四合兮，陽光爲之潛翳。山陽公載記曰：賈詡鳴鼓雷震，黃塵蔽天。西都賦曰：紅塵四合。動容發音，而觀者莫不抃儺乎康衢，謳吟乎聖世。列子曰：一里老幼，喜躍抃儺。康衢，已見上文。吾丘壽王驃騎論功曰：遊童牧豎，詠德謳吟。情欣樂於昏作兮，慮盡力乎樹藝。昏作，已見西京賦。韓詩外傳曰：子路治蒲，孔子曰：我入其境，田疇甚易，草萊甚辟，故其人盡力也。周禮曰：正月之吉，頒職事，二日樹藝。鄭玄毛詩箋曰：藝，猶樹也。靡誰督而常勤兮，莫之課而自厲。說文曰：誰，何也。謂責問之也。字書曰：督，察也。王逸楚辭注曰：課，試也。躬先勞以說使兮，豈嚴刑而猛制之哉！周易曰：說以使民，民忘其勞。史記曰：秦繁法嚴刑，而天下不振。有邑老田父，或進而稱曰：蓋損益隨時，理有常然。周易曰：損益盈虛，與時偕行。又曰：隨時之義大矣哉！晏子春秋曰：物有必至，事有常然，古之道也。高以下爲基，民以食爲天。老子曰：貴必以賤爲本，高必以下爲基。漢書：酈食其曰：王者以人爲天，而民以食爲天。正其末者端其本，善其後者慎其先。言治國之道，以商爲末，而農爲本，以貨爲後，而食爲先也。陸賈新語注曰：治末者調其本。李奇漢書注曰：本，農也。末，賈也。漢書：詔曰：農，天下之本也，而人或不務本而事末，故生不遂。禮記曰：善終者如始。尚書大傳曰：八政何以先食。傳曰：食者萬物之始。人事之本也，故八政先食。夫九土之宜弗任，四人之務不壹。國語：展禽曰：共工氏之子曰后土，能平九土。韋昭曰：九土，九州之土。尚書曰：禹別九州，任土作貢。管子曰：士農工商四民者，國之正民也。孔安國尚書傳曰：壹，專一也。野有菜蔬之色，朝靡代耕之秩。禮記曰：三年耕，必有一年食，雖有

凶旱水溢，人無菜色。又曰：夫祿足以代其耕。無儲稽以虞災，徒望歲以自必。言無儲稽以度荒災，空自必望於歲也。崔寔四民月令曰：十月，五穀既登，家有儲稽。禮記曰：國無九年之蓄，曰不足。韋昭曰：虞，度也。左氏傳：王曰：余一人閔閔焉，如農夫之望歲也。三季之衰，皆此物也。國語：郭偃曰：夫三季王之亡，宜也。韋昭曰：季，末也。三季王，桀、紂、幽王也。今聖上昧旦丕顯，夕惕若慄。昧旦丕顯，已見東京賦。周易曰：君子夕惕若厲。爾雅曰：慄，懼也。圖匱於豐，防儉於逸。言常節約，以戒不虞，故圖乏者必於豐殷，禦儉者在於奢逸也。廣雅曰：儉，少也。欽哉欽哉，惟穀之卹。尚書曰：欽哉欽哉，惟刑之恤哉！展三時之弘務，致倉廩於盈溢。國語：號文公曰：三時務農，一時講武。韋昭曰：三時，春、夏、秋也。管子曰：倉廩實則知禮節。蔡邕月令章句曰：穀藏曰倉，米藏曰廩。固堯湯之用心，而存救之要術也。漢書：董仲舒對策曰：陛下親耕籍田，以爲農先，此亦堯舜之用心也。若乃廟祧有事，祝宗諏日。廟祧，已見西京賦。禮記曰：宗祝在廟。鄭玄曰：宗，宗人也。祝，接神者也。毛詩箋曰：后稷既爲郊祀之酒，則諏謀其日。應劭漢書注曰：諏，謀也。簠簋普淖，則此之自實。周禮曰：舍人，凡祭祀，共簠簋，實之陳之。儀禮曰：孝孫某，敢用嘉薦。鄭玄曰：普淖，黍稷也。普，大也。淖，和也。德能大和，乃有黍稷，故以爲號云。淖，乃孝切。縮卹蕭茅，又於是乎出。左氏傳：管仲曰：尒貢苞茅不入，王祭不供，無以縮酒。周禮曰：卹人，釀秬以爲酒。又曰：甸師，祭祀共蕭茅。杜子春曰：蕭，香蒿也。鄭玄曰：既薦，然後爇蕭，合馨香，茅以縮酒。國語：號文公曰：上帝之粢盛，於是乎出。黍稷馨香，旨酒嘉栗。左氏傳：季良奉酒醴以告曰：嘉栗旨酒。謂其上下皆有嘉德而無違心，所謂馨香無讒慝。杜預曰：栗，謹敬也。宜其民和年登，而神降之吉也。左氏傳：季梁奉粢盛以告曰：潔粢豐盛。謂其三時不害，而人和年豐也。鄭玄周禮注曰：登，成也。左氏傳曰：致其禋祀，於是乎人和而神降之福。古人有言曰：聖人之德，無以加於孝乎！夫孝，天地之性，人之所由靈也。孝經：曾子曰：敢問聖人之德，無以加於孝乎？子曰：天地之性，人爲貴，人之行，莫大於孝。夫聖人之德，又何以加於孝乎？漢書曰：人，有生之最靈者也。昔者明王以孝治天下，其或繼之者，鮮哉希矣！孝經：子曰：昔者明王之以孝理天下也。論語：子曰：其或繼周者，雖百世可知也。逮我皇晉，實光斯道。鄭玄毛詩箋曰：光，明也。斯道，謂孝道也。儀刑乎于萬國，愛敬盡於祖考。毛詩曰：儀刑文王，萬國作孚。毛萇曰：孚，信也。孝經：子曰：愛敬盡於事親，而德教加於百姓。故躬稼以供粢盛，所以致孝也。尚書大傳曰：王者躬耕，所以供粢盛。五經要義曰：天子藉田千畝，所以先百姓而致孝敬也。勸穡以足百姓，所以固本也。西京賦曰：勸穡於原陸。論語：孔子曰：百姓足，君孰與不足？尚書曰：民惟邦本，本固邦寧。何晏論語注曰：本，基也。能本而孝，盛德大業至矣哉！周易曰：盛德大業至矣哉。此一役也，而二美具焉。一役，謂籍田也。二美，謂能本而孝也。左氏傳：陰飴甥曰：此一役也，秦可以霸。不亦

遠乎，不亦重乎！論語文也。敢作頌曰：

思樂甸畿，薄采其茅。茅，即上甸師之所供者。毛詩曰：思樂泮水，薄采其芹。毛萇曰：薄，辭也。大君戾止，言藉其農。周易曰：大君有命。毛詩曰：魯侯戾止，言觀其旂。毛萇曰：戾，來也。止，至也。其農三推，萬方以祗。禮記曰：耕藉，然後諸侯知所以敬。爾雅曰：祇，敬也。耨我公田，實及我私。鄭玄周禮注曰：耨，耘耔也，奴豆切。毛詩曰：雨我公田，遂及我私。我簠斯盛，我簋斯齊。禮記曰：天子藉田，以事天地山川，以爲齊盛。毛萇詩傳曰：器實曰齊，在器曰盛。齊音資。我倉如陵，我庾如坻。毛詩曰：我倉既盈，我庾惟億。又曰：曾孫之庾，如坻如京。鄭玄曰：庾，露積穀也。坻，水中高地。念茲在茲，永言孝思。言念此黍稷，在此祭祀也。尚書：禹曰：念茲在茲。毛詩曰：永言孝思。人力普存，祝史正辭。左氏傳：季梁曰：上思利人，忠也。祝史正辭，信也。故奉牲以告曰：博碩肥腯，謂人力之普存也。神祇攸歆，逸豫無期。左氏傳：楚子曰：能歆神人。杜預曰：歆，享也。毛詩曰：尔公尔侯，逸豫無期。一人有慶，兆民賴之。尚書，王曰：一人有慶，兆民賴之。

畋獵鄭玄禮記注曰：田者，所以供祭祀庖厨之用。王制曰：天子諸侯無事，則歲三田。馬融曰：取獸曰畋。

子虛賦一首善曰：漢書曰：相如遊梁，乃著子虛賦。後蜀人楊得意爲狗監，侍上。上讀子虛賦，曰：朕獨不得與此人同時哉！得意曰：臣邑人司馬相如，自言爲此賦。上乃召相如。相如曰：此乃諸侯之事，未足觀，請爲天子遊獵之賦。以子虛，虛言也，爲楚稱；烏有先生，烏有此事也，爲齊難；亡是公者，亡是人也，欲明天子之義。故虛藉此三人爲辭，以風諫焉。

司馬長卿善曰：漢書曰：司馬相如，字長卿，蜀郡人。少好讀書，爲武騎常侍，後拜文園令，病卒。

郭璞注

楚使子虛使於齊，王悉發車騎，與使者出畋。司馬彪曰：畋，獵也。善曰：家語曰：孔子在齊，齊侯出畋。本或云境内之士，備車騎之衆，非也。畋罷，子虛過奼烏有先生，張揖曰：奼，誇也，丑亞切，字當作詫。亡是公存焉。坐定，烏有先生問曰：今日畋樂乎？子虛曰：樂。獲多乎？曰：少。然則何樂？對曰：僕樂齊王之欲夸僕以車騎之衆，而僕對以雲夢之事也。張揖曰：楚藪也，在南郡華容

縣。善曰：廣雅曰：僕，謂附著於人，然自卑之稱也。夢，莫諷切。曰：可得聞乎？子虛曰：可。王車駕千乘，選徒萬騎，畋於海濱。郭璞曰：濱，涯也。列卒滿澤，罘網彌山。郭璞曰：罘，已見上文。善曰：罘，覆也。掩兔轔鹿，射麋脚麟。司馬彪曰：轔，轢也，音玄。韋昭曰：脚，謂持其脚也。善曰：鄭玄毛詩箋曰：掩者，覆也。騖於鹽浦，割鮮染輪。張揖曰：海水之厓，多出鹽也。李奇曰：鮮，生也。染，擩也。切生肉，擩車輪，鹽而食之也。善曰：擩，揾也。揾，一頓切。射中獲多，矜而自功，郭璞曰：伐其功也。善曰：鄭玄禮記注曰：矜，自尊大也。顧謂僕曰：楚亦有平原廣澤游獵之地，饒樂若此者乎？楚王之獵孰與寡人乎？郭璞曰：與，猶如也。僕下車對曰：郭璞曰：下車，謙也。臣，楚國之鄙人也。廣雅曰：鄙，小也。幸得宿衛，十有餘年，時從出游，游於後園，覽於有無，然猶未能徧覩也，善曰：覽於有無，謂或有所見，或復無也。又焉足以言其外澤乎？齊王曰：雖然，略以子之所聞見而言之。僕對曰：唯唯。臣聞楚有七澤，嘗見其一，未覩其餘也。臣之所見，蓋特其小小者耳。郭璞曰：特，獨也。名曰雲夢。雲夢者，方九百里，其中有山焉。其山則盤紆崩鬱，隆崇峍崒。郭璞曰：隆崇，竦起也。善曰：弟音佛。岑崟參差，日月蔽虧。張揖曰：高山擁蔽日月。虧缺，半見也。善曰：崟音吟。交錯糾紛，上干青雲。郭璞曰：言相摎結而峻絕也。善曰：孔安國尚書傳曰：干，犯也。罷池陂陀，下屬江河。郭璞曰：言旁頹也。屬，連也。罷音疲。陂音婆。陀音駝。文穎曰：南方無河也。冀州，凡水大小皆謂之河。詩賦通方言耳。晉灼曰：文章假借，協陀之韻也。其土則丹青赭堊，雌黃白坋，錫碧金銀。張揖曰：丹，丹沙也。青，青膠也。赭，赤土也。堊，白土也。蘇林曰：白坋，白石英也。坋音附。善曰：高誘淮南子注曰：碧，青石也。衆色炫耀，照爛龍鱗。郭璞曰：如龍之鱗，彩也。其石則赤玉玫瑰，琳瑉昆吾。張揖曰：琳，珠也。瑉者，石之次玉者。昆吾，山名也，出美金。尸子曰：昆吾之金。晉灼曰：玫瑰，火齊珠也。郭璞曰：琳，玉名。瑊玏玄厲，張揖曰：瑊玏，石之次玉者。玄厲，黑石可用磨也。如淳曰：瑊音緘。玏音勒。礝石碔砆。張揖曰：礝石、碔砆，皆石之次玉者。礝石，白者如冰，半有赤色。碔砆，赤地白采，葱蘢白黑不分。郭璞曰：礝，而兗切。善曰：管子曰：陰山礝珉。戰國策曰：白骨疑象，碔砆類玉。其東則有蕙圃，衡蘭芷若，芎藭菖蒲。張揖曰：蕙圃，蕙草之圃也。衡，杜衡也。其狀若葵，其臭如麋蕪。芷，白芷也。若，杜若也。司馬彪曰：芎藭，似藁本。善曰：薛綜西京賦注曰：蘭，香草也。芷若下或

有射干，非也。莊蘿蘼蕪，諸柘巴苴。張揖曰：江蘺，香草也。蘼蕪，蘄芷也，似蛇床而香。諸柘，甘柘也。郭璞曰：江蘺，似水薺。文穎曰：巴苴，草名，一名巴蕉。善曰：苴，子余切。其南則有平原廣澤，登降陁靡，案衍壇曼。司馬彪曰：陁靡，邪靡也。案衍，窅下也。壇曼，平博也。善曰：陁，弋爾切。衍，弋戰切。壇，徒旦切。曼，莫幹切。善以大江，限以巫山。張揖曰：巫山在南郡巫縣。其高燥則生葴荒苞荔，張揖曰：葴，馬藍也。荒，似燕麥也。苞，麓也。荔，馬荔也。蘇林曰：荒，斯歷切。善曰：葴，之林切。苞音包。荔音隸。麓，皮表切。薛莎青薠。張揖曰：薛，藾蒿也。莎，菏侯也。青薠，似莎而大，生江湖鴈所食。善曰：薠音煩。其埤溼則生藏莨蒹葭，郭璞曰：藏莨，草名，中牛馬芻。張揖曰：蒹，廉；葭，蘆也。善曰：埤音婢。莨音郎。東墻彫胡。張揖曰：東墻，實可食。彫胡，菰米也。蓮藕觚盧，張揖曰：蓮，荷之實也，其根藕。張晏曰：觚盧，扈魯也。菴閭軒于。張揖曰：菴閭，蒿也，子可醫疾。軒于，藨草也，生水中，揚州有之。善曰：菴音淹。藨音猶。衆物居之，不可勝圖。郭璞曰：圖，畫也。其西則有湧泉清池，激水推移。郭璞曰：波抑揚也。外發芙蓉菱華，內隱鉅石白沙。應劭曰：芙蓉，蓮花也。其中則有神龜蛟鼉，瑇瑁鼈黿。張揖曰：蛟狀魚身而蛇尾，皮有珠也。其北則有陰林，其樹楩柟豫章。服虔曰：陰林，山北之林也。善曰：尸子曰：水積則生吞舟之魚，土積則生楩楠豫章。本或林下有巨字，樹下有則字，非也。桂椒木蘭，檗離朱楊。郭璞曰：木蘭，皮辛可食。張揖曰：檗，皮可染者。離，山梨也。郭璞曰：朱楊，赤莖柳也。善曰：蓋山之國，東有樹，赤皮幹，名曰朱木楊柳也。樝梨橪栗，橘柚芬芳。張揖曰：樝，似梨而甘也。橪，橪棗也。善曰：說文曰：橪棗似柿而小，名曰櫰，而兗切。蘇林曰：橪，音郢都之郢。然諸說雖殊，而木一也。今依蘇音。其上則有鵷鶵孔鸞，騰遠射干。張揖曰：孔，孔雀也。鸞，鸞鳥也。射干，似狐，能緣木。服虔曰：騰遠，獸名也。善曰：射，弋舍切。其下則有白虎玄豹，蠼蜒貙狟。郭璞曰：蠼蜒，大獸，似狸，長百尋。貙，似貍而大。狟，胡地野犬也，似狐而小。蠼音萬。善曰：山海經曰：鳥鼠同穴之山，其上多白虎。又曰：幽都之山，其上有玄豹。郭璞曰：黑豹也。於是乎乃使剸諸之倫，手格此獸。善曰：剸諸，已見吳都賦。楚王乃駕駟駮之駟，張揖曰：駟，駮也。駮，如馬，白身黑尾，一角鋸牙，食虎豹，擾而駕之，以當駟馬也。乘彫玉之輿。郭璞曰：刻玉以飾車也。靡魚須之橈旃，張揖曰：以魚須爲旃柄，驅馳逐獸也。橈，靡也。善曰：橈，女教切。曳明月之珠旗。張揖曰：以明月珠綴飾旗也。善曰：孝經援神契曰：蛟珠旗。宋均曰：蛟魚之珠有光耀，可以飾旗。建干將之雄戟，張揖曰：干將，韓王劍師也。雄戟，胡中有矩者，干將所造也。善曰：雄戟，已見吳都賦。矩音巨。左烏號之雕弓，張揖曰：黃帝乘龍上天，小臣不得上，挽持龍鬚，鬚拔，墮黃帝弓，臣下抱弓而號，名烏號也。郭璞曰：雕，畫也。右夏服之勁箭。服虔曰：服，盛箭器也。夏后氏之良弓名繁弱，其矢亦良，即繁弱箭服，故曰夏服也。陽子驂乘，孅阿爲御。張揖曰：陽子，伯樂字也。秦繆公臣，姓孫名陽。郭璞曰：孅阿，古之善御者，見楚辭。孅音纖。善曰：楚辭曰：孅阿不御焉。

案節未舒，即陵狡獸。司馬彪曰：案節，行得節。未舒，馬足未舒也。狡獸，狡健之獸也。善曰：天文志曰：案節徐行。服虔曰：謂行遲也。蹙蛩蛩，轔距虛。張揖曰：蛩蛩，青獸，狀如馬。距虛，似驢而小。善曰：說苑：孔子曰：蛩蛩、距虛，見人將來，必負蹙以走。二獸者，非性心愛蹙也，爲得甘草而貴之故也。軼野馬，轶陶駼。張揖曰：軼，過也。野馬，似馬而小。海外經曰：北海內有獸，狀如馬，名陶駼。郭璞曰：轶、轚，車軸頭也。善曰：軼、轚，言車之疾，能過野馬及陶駼也。軼不言車，轚不言過，互文也。轚音衢。陶音逃。駼音塗。乘遺風，射游騏。張揖曰：遺風，千里馬也。呂氏春秋曰：遺風之乘。爾雅曰：嵩，如馬，一角；不角者騏。嵩音攜。倏忽倩浰，張揖曰：皆疾皃。善曰：倏，式六切。浰音練。雷動猋至，星流霆擊。郭璞曰：霆，劈歷。弓不虛發，中必決眦。李奇曰：射之巧妙，決於目眦。善曰：說文曰：眥，目匡也。眦、眥，俱同。洞胷達掖，絕乎心繫。張揖曰：自左射之，貫胷通右髀，中絕系也。善曰：說文曰：髀，肩前也，五口切，一音五俱切。繫音系。獲若雨獸，揜草蔽地。善曰：言所在衆多，若天之雨獸。雨，于具切。毛萇詩傳曰：揜，覆也。於是楚王乃弭節徘徊，翱翔容與。郭璞曰：弭，猶低也。節，所仗信節也。翱翔容與，言自得也。善曰：王逸楚辭注曰：弭，案也。覽乎陰林，觀壯士之暴怒，與猛獸之恐懼。徼纔受詘，郭璞曰：纔，疲極也。纔音劇。司馬彪曰：徼纔，遮其倦者。善曰：受屈，取其力屈也。詘與屈同，丘勿切。殫睹衆物之變態。郭璞曰：殫，盡也。變態，姿貌也。於是鄭女曼姬，如淳曰：鄭女，夏姬也。曼姬，楚武王夫人鄧曼也。被阿錫，揄紵縞。張揖曰：阿，細繒也。錫，細布也。揄，曳也。司馬彪曰：縞，細繒也。善曰：戰國策：魯連曰：君後宮皆衣紵縞。錫與錫古字通。雜纖羅，垂霧穀。司馬彪曰：纖，細也。張揖曰：穀細如霧，垂以爲裳也。善曰：神女賦曰：動霧穀以徐步。襞積褰縐，紆徐委曲，鬱橈谿谷。張揖曰：襞積，簡齰也。褰，縮也。縐，裁也。其縐中，文理弗鬱，有似於谿谷也。善曰：襞，必亦切。縐，側救切。齰，詐白切。紛紛裶裶，揚袘戌削，郭璞曰：紛紛、裶裶，皆衣長貌也。張揖曰：揚，舉也。袘，衣袖也。戌削，裁制貌也。善曰：裶音非。袘，弋爾切。戌，音卹。蜚纖垂髾。司馬彪曰：纖，袿飾也。髾，燕尾也。善曰：纖與燕尾，皆婦人袿衣之飾也。蜚，古飛字也。纖音纖。髾，所交切。扶輿猗靡，張揖曰：扶持楚王車輿相隨也。善曰：猗，於綺切。翕呷萃蔡。張揖曰：翕呷，衣起張也。萃蔡，衣聲也。善曰：呷，火甲切。萃音翠。下靡蘭蕙，上拂羽蓋。善曰：垂髾飛纖，飄揚上下，故或摩蘭蕙，或拂羽蓋。錯翡翠之威蕤，張揖曰：錯其羽毛以爲首飾也。繆繞玉綏。張揖曰：楚王車之綏，以玉飾之也。郭璞曰：綏，登車所執。言手纏絞之。眇眇忽忽，若神仙之髣髴。郭璞曰：言其容飾奇豔，非世所見也。若神，已見上文。於是乃相與獠於蕙圃，善曰：說文曰：獠，獵也，力笑切。婳姗教窣，上乎金隄。韋昭曰：婳姗教窣，匍匐上也。司馬彪曰：金隄，隄名也。善曰：婳音盤。姗，先安切。窣，先忽切。揜翡翠，射鵔鸃。善曰：方言曰：揜，取也。鵔鸃，已見上文。微矰出，纖繳施。善曰：矰繳，已見上文。弋白鵠，連鴐

鵝。善曰：言既弋白鵠，而因連駕鵝也。雙鶴下，玄鶴加。善曰：雙鶴，見上注。爾雅曰：下，落也。戰國策：更羸曰：臣能虛發而下鳥。淮南子注曰：加，制也。列子曰：蒲且子連雙鶴於青雲之上。戰國策：莊辛曰：黃鵠不知射者修繒繳，將加己也。怠而後發，游於清池。郭璞曰：怠，倦也。浮文鷁，張揖曰：鷁，水鳥也。畫其象於船首也。揚旌栧。張揖曰：揚，舉也。析羽爲旌，建於船上也。郭璞曰：栧，船舷，樹旌於上。善曰：栧，依郭說。栧音曳。張翠帷，建羽蓋。郭璞曰：施之船上也。善曰：翠帷羽蓋，謂以翠羽飾帷蓋。罔琦瑋，鉤紫貝。郭璞曰：琦瑋，紫貝，紫質黑文也。善曰：琦瑋，紫貝，已見西京賦。揳金鼓，韋昭曰：揳，擊也，音窻。郭璞曰：金鼓，鉦也。吹鳴籟。張揖曰：籟，簫也。榜人歌，張揖曰：榜，船也。月令曰：命榜人。榜人，船長也，主唱聲而歌者也。善曰：榜，方孟切。聲流喝。郭璞曰：言悲嘶也。善曰：喝，一介切。嘶，蘇奚切。水蟲駭，波鴻沸。郭璞曰：魚鼈躍，濤浪作。涌泉起，奔揚會。郭璞曰：暴溢激，相鼓薄也。善曰：溢，普頓切。礧石相擊，硠硠磕磕。善曰：礧，力對切。若雷霆之聲，聞乎數百里之外。將息獠者，擊靈鼓，起烽燧。文穎曰：靈鼓，六面鼓。車按行，騎就隊。應劭曰：按，按次第也。善曰：服虔左氏傳注曰：隊，部也。善曰：行，胡郎切。隊，大內切。纚乎淫淫，般乎裔裔。司馬彪曰：皆行貌也。善曰：纚音屣。般音盤。於是楚王乃登雲陽之臺，孟康曰：雲夢中高唐之臺，宋玉所賦者，言其高出雲之陽。怕乎無爲，憺乎自持。郭璞曰：養神氣也。善曰：老子曰：我獨怕然而未兆。說文曰：怕，無爲也。廣雅曰：憺，怕，靜也。神女賦曰：頮薄怒以自持。憺與澹同，徒濫切。怕與泊同，蒲各切。勺藥之和具，而後御之。服虔曰：具，美也。或以芍藥調食也。文穎曰：五味之和也。晉灼曰：南都賦曰歸鴈鳴鵽，香稻鮮魚，以爲芍樂，酸恬滋味，百種千名。之說是也。善曰：服氏一說，以芍藥爲藥名，或者因說：今之煑馬肝，猶加芍藥，古之遺法。晉氏之說，以勺藥爲調和之意。枚乘七發曰：勺藥之醬。然則和調之言，於義爲得。韋昭曰：勺，丁削切。藥，旅酌切。不若大王終日馳騁，曾不下輿。脟割輪焠，自以爲娛。韋昭曰：焠，謂割鮮焠輪也。郭璞曰：焠，染也。善曰：脟音臠。焠，七內切。臣竊觀之，齊殆不如。善曰：毛萇詩傳曰：殆，近也。於是齊王無以應僕也。烏有先生曰：是何言之過也！足下不遠千里，來貺齊國，郭璞曰：言有惠賜也。善曰：戰國策：秦王謂蘇秦曰：今先生不遠千里而庭教。高誘曰：不以千里之道爲遠。王悉發境內之士，備車騎之衆，與使者出畋，善曰：家語曰：越悉起境內之士三千人助吳。乃欲戮力致獲，以娛左右，晉灼曰：謙不斥言，故云左右，言使者左右也。善曰：國語曰：戮力一心。賈逵曰：戮，并力也。何名爲夸哉！問楚地之有無者，願聞大國之風烈，先生之餘論也。善曰：風烈，已見上文。先生，謂子虛也。張晏曰：願聞先賢之遺談美論也。今足下不稱楚王之德

厚，而盛推雲夢以爲高，郭璞曰：以爲高談。奢言淫樂，而顯侈靡，郭璞曰：顯，明也。奢，闊也。竊爲足下不取也。必若所言，固非楚國之美也。無而言之，是害足下之信也。彰君惡，傷私義，善曰：史記：樂毅與燕惠王書曰：恐傷先王之明，有害足下之義。彰君惡，害私義，非楚國之美，彰君惡也；害足下之信，傷私義也。本或云有而言之，是彰君之惡者，非也。二者無一可。而先生行之，必且輕於齊，而累於楚矣。文穎曰：必見輕於齊，輕易於齊也。善曰：使者失辭，爲輕於齊；使非其人，爲累於楚也。累，力瑞切。且齊東陼鉅海，南有琅邪。蘇林曰：小洲曰陼。司馬彪曰：齊東臨大海爲渚也。張揖曰：琅邪，臺名也，在渤海閒。善曰：呂氏春秋：辛寬曰：太公望封於營丘，渚海阻山也。聲類曰：陼，或作渚。觀乎成山，張揖曰：觀，闕也。成山在東萊掖縣，於其上築宮闕也。射乎之罘。晉灼曰：之罘山在東萊腄縣，獵其上也。善曰：腄，直瑞切。浮渤澥，應劭曰：渤澥，海別枝也。澥音蟹。游孟諸。文穎曰：宋之大澤也。故屬齊。邪與肅慎爲隣，郭璞曰：肅慎，國名，在海外，北接之。右以湯谷爲界。司馬彪曰：湯谷，日所出也，以爲東界也。善曰：言爲東界，則右當爲左字之誤也。秋田乎青丘，服虔曰：青丘國在海東三百里。善曰：山海經曰：青丘，其狐九尾。徬徨乎海外。善曰：毛詩曰：海外有截。吞若雲夢者八九，於其胷中曾不蒂芥。善曰：蒂芥，已見西京賦。若乃俶儻瑰瑋，異方殊類。郭璞曰：俶儻，猶非常也。善曰：廣雅曰：瑰瑋，琦玩也。俶，佗歷切。珍怪鳥獸，萬端鱗崪。善曰：高唐賦曰：珍怪奇偉，不可稱論。張揖曰：崪與萃同，集也。充牣其中，不可勝記。禹不能名，卨不能計。張揖曰：禹爲堯司空，辨九州名山，別草木。卨爲堯司徒，敷五教，率萬事。應劭曰：契善計也。善曰：廣雅曰：充牣，滿也。然在諸侯之位，不敢言游戲之樂，苑囿之大。先生又見客，如淳曰：見賓客，禮待故也。善曰：言見先生是客也。是以王辭不復，司馬彪曰：復，答也。何爲無以應哉！

文選卷第七

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊